

2022.
SZEPTEMBER

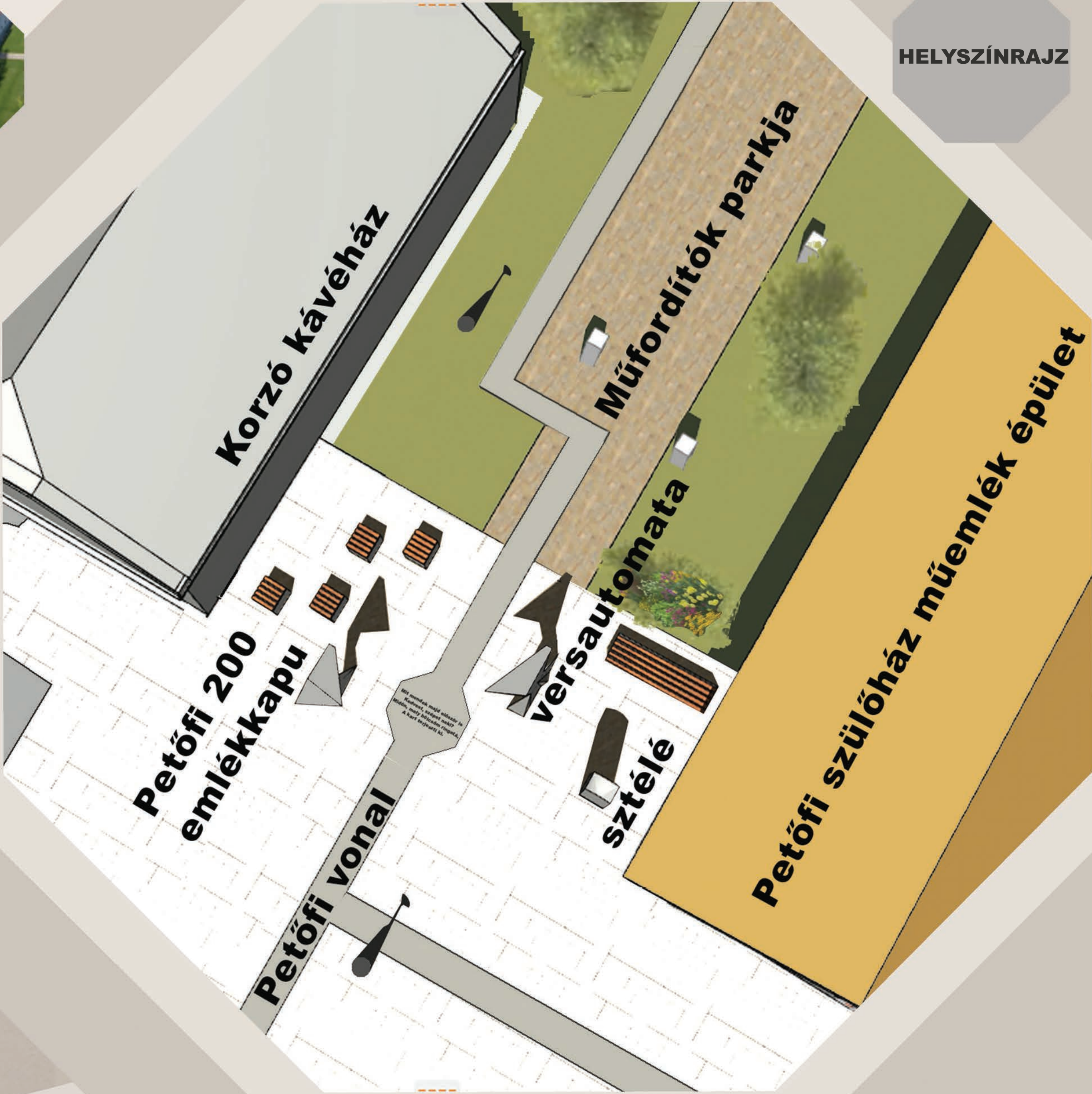
TERV MEGNEVEZÉSE:
MEGRENDELŐ

PETŐFI 200 EMLÉKKAPU TERVE
KISKÖRÖS VÁROS ÖNKORMÁNYZATA
6200 KISKÖRÖS, PETŐFI TER 1.



A Petőfi 200 emlékévkapcsán kiskörös Város Önkormányzata egy emlékkapu telepítéről döntött. Az emlékkapu elhelyezésére kijelölt terület a Műfordítók parkjának városi főtér felőli bejárata, mely terület már régóta várja sorsa rendezését. A 2014-es főtér felújításba ez a terület csak részlegesen került rendezésre. Az egész főtér koncepcionális megalkotása az átláthatóság és az átjárhatóság fő szempont volt. Azonban itt a két épület közé épített téglakerítés szakasz illetve a fa kerítés/kapu megmaradt, azonban annak funkciója már nincs, főként hogy a park Luther Márton sétány felőli oldala, a már említett felújítás kapcsán megnyílt.

A rossz állapotban lévő, funkcióját veszített kerítésszakaszok helyére kerül az emlékkapu valamint a Petőfi Sándor szülőházát jelölő történelmi emlékhely szelvé. Így határozott vizuális kapcsolat jön létre a főtér és a park között, ezáltal a tér felől is feltárul az Emlékmúzeum (dr. Farkas Gábor DLA) valamint a felújított látványtár épületeinek bejárata.



HELYSZÍNRAJZ

A felújítás során a környezet megújítására is szükség van. A bontások után a főtér Semmelrock Appia Antica fantáziánévű burkoalta 4 méter mélységben befolyik majd a két épület - a Petőfi Szülőház és a Korzó kávéház közé. Mivel a főtér egyben rendezvényter funkcióit is betölti, a beáramló tömeg ellen fizikai korlátként jelennek meg a teresedébe tervezett üléspadok a rendezvények során, azonban az alapfunkció működése során szabaddon átgengedi a gyalosforgalmat. A felújított Petőfi vonal részben új nyomvonalaként átvezetésre kerül a parkon, és a másik oldalon ráköt ugyanezen vonalra. Az utvonallal mentén - a főtérén már megszokott módon - a burkolatba süllyesztett vésett idézet kerül elhelyezésre a kapu centrumában. Egy újabb vizuális jel, mely megállásra csábítja az itt áthaladót.

A tágabb környezetet vizsgálva az elég változatos képet mutat. A műemlék Petőfi szülőház valamint Kis zsinagóga és a helyi védelem alatt álló - jellemzően századfordulós - épületek mellett (úm. Helyőrségi klub épülete, városháza, Katolikus és Evangélikus templom, a jelenlegi Evangélikus Lelkész Hivatal épületei, Zeneiskola -ma Hegyközség épület számos kortárs építészeti alkotás is megtalálható. (Művelődési Ház 1971, Járás Hivatal - ma Bíróság - panel épülete 1966, Posta és ÁFESZ Áruház 1966 lapostetős épületei stb.) Mindezek mellett számos szobor és művészeti alkotás is megtalálható a területen. Mindezeket a letisztult geometrikus vonalvezetésű főtér rendezi egy egységes egészbe.

“Mit mondom majd először is
Kedvest, szépet neki?
Midőn, mely bölcsőm ringatá,
A kart terjeszti ki.”

Dunavecse, 1844. április

MAKETT FOTÓK

A koncepció Petőfi Sándor Füstbe ment terv című verse alapján építkezik. A főtér geometrikus megjelenéséhez igazodva a kapu egy férfi és egy női alakot formáz stilizált formában: - a gyermekét hazaváró édesanyját és a hazatérő fiút. A női alak szoknyája alatt kap helyet a versautomata, mely Petőfi verseket szaval, különböző - elsősorban a testvérvárosok lakosai által használt - nyelveken. A gép oldalához bekuszó szoknya egyben védelem nyújt annak a fűt felől érkező hanghatások ellen.

A kapu egyben vizuális jel, melynek minden irányból értelmezhetőnek és érzékelhetőnek kell lennie. Ezért került ki az egyik szárny részben a Korzó kávéház homlokzati síkja elé, míg a másik irányból a park fő közlekedési tengelye adja a rendező elvet. A másik szárny a homlokzati síktól bentebb kerül elhelyezésre, így az újonnan letelepített történelmi emlékhely szelvé és a kaput alkotó két elem egy hármassá egységként tud együtt "dolgozni".

Anyaga statikailag méretezett fém lemez (8 -10 mm vastagságban), alaptestbe horgonyozva, a területen megtalálható utcabútorok és egyéb szerkezetek színére - középszürke - porszört vagy matt megjelenésű saválló kivitelben .

HELYSZÍN:

KÉSZÍTETTE:

6200 KISKÖRÖS, PETŐFI TER 5. 2680/1 HRSZ.

DAJKA ADRIENNE OLK. TERVEZŐ ÉPÍTÉSZ - É 03 0453